

ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ  
ΣΧΟΛΗ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ  
ΤΟΜΕΑΣ ΑΚΕΔ

Αλίκη Τζικά-Χατζοπούλου

ΤΙΜΗΤΙΚΟΣ ΤΟΜΟΣ



ΑΘΗΝΑ 2017

## Λίγα λόγια για την *Αλίκη Τζίκα-Χατζοπούλου*

Η Ομότιμη Καθηγήτρια του Τομέα Ανθρωπιστικών Κοινωνικών Επιστημών και Δικαίου (ΑΚΕΔ) της Σχολής Εφαρμοσμένων Μαθηματικών και Φυσικών Επιστημών, σπούδασε στο Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο (ΕΚΠΑ) νομικά, στη συνέχεια πήρε το δίπλωμα Πολιτικών και Οικονομικών Σπουδών από το σχετικό τμήμα του ίδιου Πανεπιστημίου και ανακηρύχθηκε διδάκτορας το 1978. Έχοντας ξεκινήσει την Πανεπιστημιακή της καριέρα από το δεύτερο έτος της Νομικής ως βοηθός καθηγητή στο Διοικητικό Δίκαιο, με την απόκτηση του διδακτορικού της έγινε επιμελήτρια. Πνεύμα ανήσυχο και πρωτοποριακό στράφηκε προς κλάδους της νομικής επιστήμης που δεν είχαν μέχρι τότε ερευνηθεί στην Ελλάδα. Έτσι πήγε στο ΕΜΠ στο Σπουδαστήριο Πολεοδομίας με επικεφαλής τον καθηγητή *Θανάση Αραβαντινό* όπου παρακολούθησε μαθήματα, σεμινάρια, συζητήσεις και διάφορες πολεοδομικές μελέτες που ήταν τότε σε εξέλιξη και στο τέλος συμμετείχε στην μελέτη για την εκπόνηση του Ρυθμιστικού Σχεδίου της πόλεως της Καλαμάτας υπεύθυνη για την έρευνα του θεσμικού πλαισίου. και σε άλλες μελέτες του σπουδαστηρίου π.χ. για την αξιοποίηση της εκκλησιαστικής περιουσίας στο ΟΔΕΠ στη Βουλιαγμένη.

Το 1985 εξελέγη Επίκουρος καθηγήτρια στον Τομέα Ανθρωπιστικών Κοινωνικών Επιστημών και Δικαίου και δίδαξε σε όλα τα τμήματα του Ιδρύματος το μάθημα Στοιχεία δικαίου και Τεχνικής Νομοθεσίας, εμπλουτίζοντας το με νέα αντικείμενα αιχμής που ενδιαφέρουν τους μηχανικούς, π.χ. την Κατασκευή των Δημοσίων Έργων, την προστασία του περιβάλλοντος. Παράλληλα μετείχε σε μεταπτυχιακά διατμηματικά προγράμματα της Σχολής Αρχιτεκτόνων και Πολιτικών Μηχανικών με αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός του χώρου» και και «Προστασία Μνημείων». Από το 1995 είναι τακτικό μέλος του Εργαστηρίου Πολεοδομικής Σύνθεσης του ΕΜΠ και συνεργάτης του σε θέματα που άπτονται της νομοθεσίας. Δίδαξε επίσης για 2 χρόνια στο Ελεύθερο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Δημόσια Έργα

Ήταν επιστημονική υπεύθυνη πολλών ερευνητικών προγραμμάτων και διευθύντρια του Τομέα ΑΚΕΔ για αρκετά χρόνια. Κατά τη διάρκεια της θητείας της παρακολούθησε 6 διδακτορικές διατριβές σε θέματα αιχμής, όπως «Η νομική πληροφορική στην Τεχνική Νομοθεσία» σύμφωνα με την οποία άρχισε να λειτουργεί η Βάση νομικών δεδομένων «Νόμος», «η Συμβολή του Πολεοδομικού Δικαίου και του Δικαίου του Περιβάλλοντος στη διαμόρφωση των άλλων κανόνων του Δικαίου» το οποίο οι εκδόσεις *Α. Σάκκουλα* το έχουν εκδώσει και ως βιβλίο, «Η προστασία του ακουστικού τοπίου» κ.λπ.

Διετέλεσε συνεργάτης της ομάδας έρευνας για την εκπόνηση του Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθηνών, ήταν υπεύθυνη για τη διερεύνηση του θεσμικού πλαισίου και την υποβολή προτάσεων για την εκπόνηση της μελέτης ανάπτυξης της Παλαιάς Πόλης των Αθηνών (Πλάκας), συμμετείχε στη δημιουργία του Ηλιακού χωριού από τον ΟΕΚ σε συνεργασία με το γερμανικό Υπουργείο Έρευνας και Τεχνολογίας. Επίσης συμμετείχε σε έρευνες του σπουδαστήριου Πολεοδομικής Σύθεσης με τίτλους «Η φυσιογνωμία της ελληνικής πόλης», «Ο πολεοδομικός σχεδιασμός της Ερμούπολης» και «Πρότυπος Χωροταξικός σχεδιασμός Νήσου Ίου για την ανάδειξη και προστασία της φυσιογνωμίας της».

Έχει εκδώσει πολλά πανεπιστημιακά βιβλία για τη βοήθεια των φοιτητών της και όχι μόνον αλλά και για τους ασχολούμενους με τα σχετικά γνωστικά αντικείμενα, μηχανικούς, δικηγόρους που δεν υπήρχαν τότε στη βιβλιογραφία, όπως το «Πολεοδομικό Δίκαιο» τον «Γενικό Οικοδομικό Κανονισμό» εκδόσεις ΕΜΠ, «Κατασκευή Δημοσίων Έργων» από τις αρχές της διδασκαλίας της και μέχρι που πήρε τη σύνταξή της παρακολουθούσε για 30 χρόνια περίπου τις εξελίξεις της νομοθεσίας και της νομολογίας και τα ανανέωνε με τις νέες ρυθμίσεις. Έχει εκδοθεί το βιβλίο της «Κατασκευή Δημόσιων έργων Εθνική και κοινοτική νομοθεσία-νομολογία» σε τέσσερις εκδόσεις από τον εκδοτικό οίκο *Παπασωτηρίου*, η τελευταία ήταν το 2014 και αναφερόταν σε όλα τα θέματα της ενιαίας οδηγίας. Επίσης έχει εκδοθεί το βιβλίο της «Πολεοδομικό δίκαιο» Γ΄ έκδοση, Πανεπιστημιακές εκδόσεις ΕΜΠ (2004), η νέα Δ΄ έκδοση αναρτήθηκε ως e-book στην ιστοσελίδα του ΕΜΠ της Σχολής ΣΕΜΦΕ τομέας ΑΚΕΔ στο μάθημα του Δικαίου το 200..., «Η Φυσιογνωμία της Ελληνικής πόλης»,

Εργαστήριο Πολεοδομικής Σύνθεσης, εκδόσεις ΜΕΔΕΩΝ Αθήνα 2000. Έχει διδάξει σε αρκετά ξένα Πανεπιστήμια, έχει λάβει μέρος σε διεθνή συνέδρια και δημοσιεύσει πολλά άρθρα σε ελληνικά και ξένα περιοδικά, είτε μόνη της είτε με τους συνεργάτες της. Ήταν από τους πρώτους που αναφέρθηκε στη συνταγματική προστασία της αισθητικής του οικιστικού περιβάλλοντος, όπως επίσης από τους πρώτους που έγραψε για τη σχέση της Ανθρωπολογίας του χώρου με το Δίκαιο.

Έχει διατελέσει νομική σύμβουλος του Συνδέσμου Ελληνικών Γραφείων Μελετών (ΣΕΓΜ), μέλος του Ελληνικού τμήματος του ICOMOS, είναι από τα πρώτα μέλη της Ελληνικής Εταιρείας για την προστασία του περιβάλλοντος και της Αρχιτεκτονικής κληρονομιάς (ΕΛΛΕΤ), είναι από τα ιδρυτικά μέλη της επιστημονικής εταιρείας Δικαίου Πολεοδομίας και Χωροταξίας (ΕΕΔΙΠΟΧ). Επίσης είναι από τα ιδρυτικά μέλη και αντιπρόεδρος του «Ινστιτούτου Σύρου Κέντρο Έρευνας Βιώσιμης Ανάπτυξης, Πολιτισμού και Παράδοσης». Της αρέσει να ταξιδεύει κυρίως σε μακρινά και εξωτικά μέρη με ενδιαφέροντα πολιτισμό και θα μπορούσε να ισχυρισθεί ότι έχει γυρίσει πολλά μέρη του κόσμου από την Αλάσκα μέχρι την Παταγονία.

Είχε ως σύζυγο τον *Γιώργο Χατζόπουλο* πολιτικό μηχανικό και έχει αποκτήσει δύο αγόρια και 4 εγγόνια. Ο μεγαλύτερος, ο *Βασίλης*, είναι δικηγόρος και καθηγητής Α΄ Βαθμίδας στο Πανεπιστήμιο της Θράκης και τώρα στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, και ο δεύτερος, ο *Θεόφιλος*, είναι μαθηματικός απόφοιτος της Οξφόρδης.